

Информационное письмо

Уважаемые молодые исследователи и педагоги!
Приглашаем вас принять участие в XXIII областной молодежной научной краеведческой конференции

«ОМСКОЕ ПРИИРТЫШЬЕ: ПРИРОДА, ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА», ПОСВЯЩЕННОЙ 100-ЛЕТИЮ СОБЫТИЙ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ В РОССИИ И 140-ЛЕТИЮ ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ.

Конференция состоится **6 ноября 2018 г.** в Омском государственном историко-краеведческом музее.

К участию приглашаются **школьники 9-11-х классов, студенты 1-2-х курсов** высших и средних специальных учебных заведений. **Предоставление коллективных работ не допускается!**

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ*

**Обозначенные темы исследований носят рекомендательный характер. Бюро конференции допускает прием текстов, посвященных научной проблематике в рамках заявленных тематических секционных блоков, не обозначенных в информационном письме, но соответствующих по уровню, научной подготовке и общей тематической направленности конференции.*

ИСТОРИЯ ОМСКОГО ПРИИРТЫШЬЯ

История открытия и изучения «Омской стоянки» С.А. Ковлером (К 100-летию открытия «Омской стоянки»: история открытия и изучения. С.А. Ковлер, П.Л. Драверт, В.П. Левашова, Б.А. Конигов)

Известные омские археологи и краеведы (А.Ф. Палашенков, В.Н. Чернецов и др.): личности и их деятельность

Омск - столица белой России (1918-1919): к столетию провозглашения Омска центром Белой России

Куломзинское восстание в белом Омске - 22 декабря 1918 г.

Интернационалисты в событиях Гражданской войны в Омском регионе: латыши, венгры, чехословаки и т.д. в 1918-1919 гг.

История Гражданской войны через судьбы людей: Омск как центр культурной жизни региона (ученые и деятели культуры в Омске в период Гражданской войны)

Начало Гражданской войны в регионе: история Марьяновских боев

Вклад омичей в победу в Великой Отечественной войне (в тылу и на фронте; война в истории семьи)

Омская оборонная промышленность середины - второй половины XX в.

Омские формирования в боях под Курском и в Прохоровском сражениях

КУЛЬТУРА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Знаменитые омские художники (XX-XXI вв.)

Граффити и стрит-арт: искусство или вандализм?

Современные молодежные движения и субкультуры Омска

Способы брендинга (популяризации, создание привлекательного облика для туристов) территории Омской области

Агрессивная реклама на улицах города и ее влияние на ценностную систему личности

Фестивальные движения, общественные события и мероприятия в истории Омска

Современная творческая среда Омска (фольклорные ансамбли, мастера hand made, дизайнеры) и ее значение в социально-экономической структуре города

Омская интеллигенция середины XX в.

Экологический образ жизни как один из идеалов современного общества (на примере омских экопроектов и акций)

Туристические маршруты Омской области
Проблемы сохранения традиций и обычаев этносоциальных групп Омской области
Миграционные процессы в Омской области и причины миграции молодежи из Омска
Школьные и университетские музеи как хранители знания о прошлом региона

ПРИРОДА И ЭКОЛОГИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Мамонтовая фауна Омского Прииртышья - находки конца XX - начала XXI вв.
«Городская природа» - проблемы сосуществования человека и животного в городской среде
Изучение фауны насекомых в Омской области
Влияние нефтегазовой и энергетической промышленности на экологию города Омска и Омской области
Метеориты Омской области. История поисков и изучения. П.Л. Драверт и его геологические изыскания
Состояние лесозащитных полос на территории Омской области
Особо охраняемые природные территории Омской области
Экологическое состояние водоемов Омской области

Авторы докладов, занявшие призовые места по итогам работы секций, награждаются дипломами, научной и краеведческой литературой. За первое место присуждается звание лауреата премии им. А. Ф. Палашенкова с вручением диплома и памятной медали. Остальные участники получают индивидуальные сертификаты.

Для включения выступления в программу конференции необходимо предоставить заявку, указав ФИО участника и руководителя (полностью), административный округ г. Омска или муниципальный район Омской области, учебное заведение (без сокращений), название доклада, контактные телефоны руководителя и участника, e-mail и необходимое техническое оборудование. **При подготовке заявки внимательно заполняйте информацию по автору: фамилия, имя, отчество, название и номер учебного заведения, название доклада. Также необходимо указать сведения о научном руководителе: ФИО, место работы, должность.**

При оформлении работы просим придерживаться следующих требований: объем от 5 до 10 страниц формата А4 печатного текста (без приложений), полуторный интервал, кегль 14, гарнитура Times New Roman. По центру страницы жирным шрифтом указывается информация в следующем порядке: инициалы и фамилия автора, название учебного заведения, класс или курс, фамилия и инициалы руководителя, далее - прописными буквами название доклада. Схемы, таблицы, рисунки, диаграммы (если имеются) должны включать заголовки. Ссылки на источники и литературу оформляются в виде концевых сносок. В конце текста помещается список сокращений, далее следует список использованных источников и литературы.

В случае включения доклада в программу конференции участнику необходимо иметь при себе (в день проведения конференции) полный текст научной работы, подготовить доклад (7 мин.), предупредить организаторов о необходимости специальных средств (например, о требуемом для доклада мультимедийном оборудовании и др.).

Заявки и тезисы докладов необходимо прислать до **22 октября 2018 г.** по адресу: 644024, г. Омск, ул. Ленина, 23А, ОГИК музей, Котовщицкой Оксане Викторовне и на **e-mail: kotovshchikovao@mail.ru**.

Задать вопросы и уточнить информацию можно по тел. **+7 (3812) 31-68-98.**